





Основные и дополнительные парциальные и авторские программы, используемые в МБДОУДС №13 в 2021-2022 уч.г

МБДОУ ДС №13 реализует основную образовательную программу дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №13 », согласованную на заседании педагогического совета ДОУ протокол №1 от 31.08.2015г. и утвержденную приказом заведующего ДОУ №43 от 31.08.2015г. Программа разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и предназначена для всестороннего развития детей дошкольного возраста.

<p style="text-align: center;">Название программы</p> <p style="text-align: center;">Автор программы</p>	<p style="text-align: center;">Цели и задачи программы</p>	<p style="text-align: center;">Планируемые результаты образовательной деятельности</p>
<p>«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»</p> <p style="text-align: center;">О.С. Ушакова</p> 	<p>Цель – овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста.</p> <p>Основные задачи развития речи детей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи. 2. Развитие лексической стороны речи 3. Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы. 4. Развитие звуковой стороны речи 5. Развитие образной речи. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. - Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. - Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). - Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов.

		<p>- Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах.</p> <p>- Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.</p> <p>- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове. - Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.</p>
<p>Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников Николаева С. Н.</p>	<p>Цель:</p> <p>-формировать осознанное правильное отношение детей к природе посредством чувственного ее восприятия,</p> <p>-осуществлять непосредственный контакт ребенка с объектами природы, живое общение с растениями и животными;</p> <p>-расширять и дополнять впечатления, которые ребенок получает от контакта с природой. Задачи:</p> <p>1.создать условия для содержательной работы по</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осознанное отношение детей к природе; • экологическая культура на этапе дошкольного детства; • познавательная активность дошкольников через опытно-экспериментальную деятельность с предметами окружающего мира; • установление причинно-следственных связей между явлениями и

	<p>формированию экологической культуры детей;</p> <p>2. создать "экологическое пространство" - предметно-развивающую среду экологического развития детей.</p>	<p>объектами окружающей природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • экологическая грамотность; • бережное отношение к природе.
<p>"Цветные ладошки"</p> <p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет</p> <p>И.А. Лыкова.</p> 	<p>Цель:</p> <p>формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. • Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. • Ознакомление с универсальным "языком" искусства - средствами художественно-образной выразительности. • Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта. 	<p>Дети должны свободно ориентироваться в получении новых цветов и оттенков. Самостоятельно выбирать средства выразительности для изображения более точного образа. Владеть навыками срисовывания. Владеть первичными навыками дизайнерского искусства. Свободно ориентироваться в жанрах живописи. А так же получать эмоциональное удовлетворение от занятий рисования.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. • Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. • Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. • Формирование эстетической картины мира и основных элементов "Я - концепции-творца". 	
<p>Программа по музыкальному развитию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева</p> 	<p>Цель освоения программы: приобщение детей к музыкальному искусству</p> <p>Задачи программы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений. 2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей). 3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре. 4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям. 5. Развивать коммуникативные способности. 6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни. 7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в 	<p>У детей развита культура слушательского восприятия. Дети музыкально эрудированы, имеют представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов. Проявляют себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках. Активны в театрализации. Дети должны иметь представление о жизни и творчестве некоторых композиторов, узнавать музыку. Уметь анализировать средства музыкальной выразительности и владеть соответствующей терминологией. Дети могут самостоятельно</p>

	<p>привлекательной и доступной форме.</p> <p>8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.</p> <p>9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.</p>	<p>импровизировать танцы, игры, оркестровки...</p>
--	--	--