

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД N13»

ПРОЕКТ

«По страницам русских народных сказок»



Воспитатель: Васильева Н.М.

САСОВО, 2022 г.

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

Название проекта	«По страницам русских народных сказок»
Вид проекта	Познавательный – речевой, творческий
Тип проекта	Краткосрочный
Срок реализации	С 24.01.2022 по 31.01.2022
Участники проекта	Педагоги, дети младшей группы, родители
Актуальность проекта	<p>Овладение родным языком, развитие речи является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве и рассматривается в современном дошкольном воспитании как общая основа воспитания и обучения детей. Л. С. Выготский писал: «Есть все фактические и теоретические основания утверждать, что не только интеллектуальное развитие ребенка, но и формирование его характера, эмоций и личности в целом находится в непосредственной зависимости от речи». Работая с детьми, мы столкнулись с тем, что у них плохо развита связная речь, они с трудом рассказывают о событиях своей жизни, не могут пересказать литературные произведения. Средством обучения связной речи является рассказывание детей. А самая благодатная почва, имеющая неограниченные развивающие и воспитывающие возможности – это сказка.</p> <p>Для решения данной проблемы мы выбрали работу по ознакомлению со сказками, так как считаем, что сказки прочно вошли в детский быт малыша, и по своей сущности сказка вполне отвечает природе маленького ребенка; близка его мышлению, представлению.</p> <p>Роль сказок в воспитании нравственных чувств у детей – дошкольников очень велика. В сказках перед умственным взором ребенка возникают образы родной природы, люди с их характерами и нравственными чертами; в них дети получают блестящие образцы нравственности и морали. Образы сказок – и положительные и отрицательные – прочно входят в жизнь детей, раскрывают перед ними в доступной форме понятия добра и зла, воспитывают добрые чувства. Сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений,</p>

	<p>происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления. К.И.Чуковский писал, что цель сказочника, и в первую очередь народного – «воспитать в ребенке человечность – эту дивную способность человека волноваться чужим несчастьям, радоваться радостям другого, переживать чужую судьбу, как свою». В современных условиях жизни у детей наблюдается снижение читательского интереса. Дети не воспринимают произведения в единстве его содержательной, смысловой и выразительной стороны. Не чувствуют красоту литературной речи. Не стремятся объяснить и выразить смысл произведения и свое отношение к нему. В результате слушание, восприятие и понимание литературного текста снижено. К сожалению, сегодня и дети, и родители не всегда понимают, что книга является особым художественным способом познания окружающей действительности человеческих взаимоотношений и социальных ценностей. Исходя из этого у дошкольников недостаточные знания о сказках.</p>
Проблема	Дети мало знают русские народные сказки.
Гипотеза	Если использовать русскую народную сказку наряду с современными методиками обучения, улучшится речь и повысится уровень познавательных и коммуникативных способностей детей.
Цель	Развивать интерес детей к русским народным сказкам, создать условия для активного использования сказок в различных видах деятельности детей.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представления о сказках; - учить детей слушать, слышать, рассуждать, пересказывать, развивать умения применять свои знания в беседе, добиваться связных высказываний; - формировать умение инсценировать эпизоды сказок, показывать сказки с помощью разных видов театра;

	<ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей речь, обогащать словарь детей; - воспитывать интерес к сказкам; - воспитание любви, добра, бережного отношения к окружающему миру через сказку.
Ожидаемые результаты проекта	<p>Дети эмоционально откликаются на прочитанный воспитателем текст, активно отвечают на вопросы о последовательности событий в сказке, с интересом рассматривают иллюстрации, рассуждают, приобретают умения решать проблемные ситуации, сопереживают героям сказок. В процессе ознакомления со сказками активизируется словарь детей, развивается связная речь.</p>
Этапы реализации проекта	<p>1. Подготовительный (аналитический) Определение целей и задач проекта; Сбор информационных материалов; Создание условий для организации работы, составление плана по реализации проекта; Определение направлений, объектов и методов работы; Предварительная работа с родителями по взаимодействию в рамках проекта. Анкетирование «Роль сказки в воспитании детей»</p> <p>2. Основной (реализация намеченных планов) Разработка методического обеспечения реализации проекта: конспектов познавательной и художественно-творческой деятельности, бесед, сценариев, дидактического материала, мероприятий по реализации проекта, проведение их с детьми, согласно плану и модели реализации проекта; Обогащение развивающей среды. Подбор, анализ, корректировка методов и приемов реализации проекта; Активизация работы с детьми и их родителями.</p> <p>3. Заключительный (подведение итогов) Обработка и оформление материалов, анализ ожидаемого результата. Оформление выставки рисунков «Мой любимый сказочный герой»</p>
Участие родителей в реализации проекта	<p>Чтение сказок детям дома. Привлечение родителей к совместной работе с детьми и воспитателем к оформлению выставки.</p>

<p>Продукты проектной деятельности</p>	<p>Выставка книг «Сказки, которые я люблю слушать дома» Организация выставки рисунков (дети совместно с родителями) «Мой любимый сказочный герой» Показ настольного театра Игра-драматизация по сказке «Репка» Презентация реализации проекта</p>
<p>Результат проекта</p>	<p>Дети познакомились со сказками; Дети научились распознавать сказочных героев по иллюстрациям; Дети научились отображать героев сказок в творческих работах; Дети научились отвечать на вопросы по содержанию сказок, мимикой передавать характер и настроение героев; Расширился и обогатился словарный запас детей.</p>

ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Вид деятельности (мероприятия)	Задачи	Дата проведения
<p>Беседа «Книги лучшие друзья»</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказкам.</p> <p>Дидактическая игра «Узнай сказку».</p> <p>Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».</p> <p>Подвижная игра «Зайка беленький сидит».</p>	<p>Воспитывать у детей интерес и любовь к книгам; развивать речевую активность, умение по словесному описанию и иллюстрациям определять знакомые книги и сказки.</p> <p>Создать условия для рассматривания иллюстраций по желанию; побудить детей к рассказу по иллюстрациям о героях, их настроении, чувствах, действиях, окружении, о природе.</p> <p>Закрепить знания детей о прочитанных ранее сказках. Воспитывать любовь к литературным произведениям</p> <p>Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками, формировать у детей желание слушать произведение, формировать умение понимать характеры и поступки героев.</p> <p>Развитие у детей умение согласовывать движение со словами.</p>	<p>24.01.</p>
<p>НОД по развитию речи на тему: «Любимые сказки»</p>	<p>Формировать диалогическую речь, учить отвечать на вопросы. Учить узнавать и называть персонажей из знакомых сказок, передавать по показу игровые действия. Активизировать ре-</p>	<p>25.01</p>

<p>Пальчиковая гимнастика «Будем пальчики считать будем сказки называть», «Мы лепили колобок»</p>	<p>чевые высказывания Развивать произносительные навыки, интонационную выразительность речи, ритмичность движений. Воспитывать интерес и любовь к народным сказкам.</p> <p>Развивать речь, активизировать работу пальцев рук, способствовать формированию навыков захвата предмета (развитию мелкой моторики), развивать внимание, память, мышление.</p>	
<p>Беседа «Что такое сказка?»</p> <p>Лепка «Яичко курочки Рябы»</p>	<p>Обобщение и систематизирование знания детей о сказке как жанре литературы.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость, сопереживание, желание утешить-вылепить новые яички. Воспитывать внимательное отношение к пожилым людям. Развивать мелкую моторику рук. Продолжить знакомить с русской народной сказкой «Курочка Ряба», учить называть всех персонажей. Учить выполнять простые движения в соответствии с текстом.</p>	<p>26.01</p>
<p>Игра «Что начало, что потом».</p> <p>Пазлы «Сложи сказку»</p> <p>Показ настольного театра «Зи-</p>	<p>Помочь детям отвечать на вопросы о последовательности событий в сказке.</p> <p>Развивать речь, внимание, память, мышление, координацию движений рук.</p> <p>Формировать представле-</p>	<p>27.01</p>

ИГРА ДРАМАТИЗАЦИЯ «РЕПКА»



Лепка «Яичко курочки Рябы»



**КОНСТРУИРОВАНИЕ
«ДОМИК ДЛЯ ЛИСЫ»**



**ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА
«СОБЕРИ СКАЗКУ»**



Анкетирование для родителей на тему: «Роль сказки в воспитании вашего ребенка»

1. Читаете ли Вы своим детям сказки?

1. да
2. нет
3. иногда

2. С какого возраста на Ваш взгляд нужно читать детям сказки?

1. с трех месяцев
2. с одного года
3. с трех лет

4. Ваш вариант _____

3. В какой форме чаще всего вы излагаете сказки ребенку?

1. чтение
2. рассказ
3. рассказ выдуманной сказки
4. театрализация

4. Обсуждаете ли Вы сюжет, героев сказки с ребенком после ее изложения?

1. всегда
2. иногда
3. никогда

5. Чему Ваш ребенок отдает предпочтение?

1. телевидению
2. компьютерным играм
3. сказкам
4. мультфильмам

5. чему-то другому _____

6. Способствует ли русская народная сказка нравственному развитию ребенка?

- да

- нет

- не знаю

7. Какие функции на Ваш взгляд выполняет сказка при воспитании ребенка?

- развлекательную

- развивающую

8. Какие способности можно развивать у ребенка с помощью русской народной сказки?

- интеллект

- речь

- творческие способности

- что-либо другое

9. Знакомы ли вы с инновационными методами воспитания сказкой?

- да

- нет

- хотели бы познакомиться

10. Практикуете ли вы дома театрализацию русских народных сказок?

- да

- нет

- иногда

11. Играете ли вы со своим ребенком в игры, где задействованы герои русских

народных сказок?

- да

- нет

- иногда

12. Каким героям сказок чаще всего подражает ваш ребенок?

- положительным

- отрицательным

- вообще не подражает

Подвижные игры, используемые в работе над проектом

«У медведя во бору».

Цель: Развитие двигательных навыков.

Ход игры. На одном конце площадки проводится черта. Это опушка леса. За чертой на расстоянии 2-3 шагов очерчивается место для медведя. На противоположном конце площадки линией обозначается дом детей. Воспитатель назначает одного из играющих медведем. Остальные играющие – дети, они находятся дома.

Воспитатель говорит: «Идите гулять». Дети направляются к опушке леса, собирая грибы, ягоды, делая соответствующие движения (наклон и выпрямление корпуса), и одновременно произносят хором стих:

У медведя во бору,

Грибы, ягоды беру.

А медведь сидит,

И на нас рычит.

Когда играющие произносят слово «рычит», «медведь» с рычанием встает, а дети бегут домой. «Медведь» старается их поймать (коснуться). Пойманного, «медведь» отводит к себе домой. Дети возобновляют сбор грибов и ягод. Правила. Бежать до окончания текста не разрешается ни детям, ни медведю. Когда будут пойманы 2-3 играющих, выбирают нового медведя.

«Волк и козлята».

Цель: развитие у детей быстроты, умения не наталкиваться друг на друга.

Ход игры. Выбирается волк, остальные дети - козлята. Дети - козлята прыгают по площадке, приговаривая:

Мы веселые козлята,

Озорные все ребята.

Не боимся никого,

Кроме волка одного. (подходят к волку)

Серый волк, не зевай,

Нас скорее догоняй.

На последние слова «волк» догоняет «козлят». Кого поймал (осалил), тот приседает. Игра останавливается, когда поймана большая часть ребят. Затем выбирается новый волк.

«Зайка беленький сидит».

Цель: Развитие у детей умение согласовывать движение со словами.

Подготовка: дети образуют круг. Присели, кисти рук над головой. На одной стороне площадки отмечена линия дома. У воспитателя игрушка- медведь.

Ход игры: педагог произносит слова и выполняет движения, дети повторяют их, подражая ему.

Зайка беленький сидит и ушами шевелит (кистями рук над головой имитируют ушки)

Вот так, вот так он ушами шевелит.

Зайке холодно сидеть, надо лапочки погреть,

Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп, надо лапочки погреть. (хлопают в ладоши)

Зайке холодно стоять, надо зайке поскакать, (встают и подпрыгивают на двух ногах)

Скок, сок, скок, скок, надо зайке поскакать.

Мишка зайку испугал (показывают мишку)

Зайка прыг и убежал. (убегают за линию дома)

Правила: выполнять движения соответственно тексту. Убегать от медведя за линию дома.

«Вышли мыши как-то раз».

Цель: развитие у детей умения выполнять движения по словесному сигналу, развитие быстроты реакции.

Подготовка: воспитатель – кот. Мыши – дети. Дети встают за линию дома.

Кот на другой стороне.

Ход игры: мыши, вместе с ведущим, говорят слова и движутся к коту, который спит за линией.

Вышли мыши как-то раз,

Посмотреть который час:

Раз, два, три, четыре

Мыши дернули за гири,

Тут раздался страшный звон, Разбежались мыши вон.

После последних слов мыши убегают за линию дома.

Правила: кот ловит мышей после произношения последнего слова. Ловить можно только до линии дома. Кого поймали, садятся на скамейку.

«Лягушки».

Цель: развитие ловкости, умения соотносить движения с текстом.

Подготовка: посередине площадки отмечают большой круг, дети располагаются по краю круга.

Ход игры: педагог читает стихотворение, а дети выполняют движения.

Вот лягушки по дорожке,

Скачут, вытянувши ножки,

Ква-ква, ква-ква-ква,

Скачут, вытянувши ножки.

Дети подпрыгивают, изображая лягушек. По окончании стихотворения педагог хлопает в ладоши (пугает лягушек); лягушки прыгают в болотце – перепрыгивают через черту – и присаживаются на корточки.

Правила: стараться перепрыгнуть через черту. Толчок двумя ногами.

Игра «Гуси-гуси».

Цель: развитие быстроты реакции.

Ход игры: Все игроки становятся у одной условной линии. Выбирается водящий и волк.

Водящий говорит:

Гуси-гуси

Команда отвечает:

Га-га-га

Водящий:

Есть хотите?

Команда:

Да-да-да

Водящий:

Ну, летите вы домой!

Команда:

Нам нельзя, лететь домой.

Серый волк под горой,

Не пускает нас домой.

Водящий:

Ну, летите, как хотите, только крылья берегите!

После этого вся команда перебегает за вторую условную линию. Водящий пытается поймать какого-нибудь игрока или даже двух. Тот, кого поймали, играет роль волка.

Беседа «Что такое сказка?»

Цель: Обобщение и систематизирование знания детей о сказке как жанре литературы.

Ход беседы:

Воспитатель: Ребята, а вы знаете, что такое сказка? (Ответы детей)

Сказка, занимательный рассказ о необыкновенных и вымышленных событиях и приключениях. Многие сказки начинаются: жили - были, давным - давно, в некотором царстве, в некотором государстве, в тридевяти царстве, в тридесятом государстве.... В сказке рассказывается о том, чего в жизни может и не быть. Например, в сказках могут разговаривать животные, может быть волшебство.

- Что такое волшебная сказка? (Ответы детей)

Волшебная сказка повествует о необычных событиях, в которых участвуют фантастические персонажи Морозко, Снегурочка, Водяной, Солнце, Месяц, Ветер, Кощей Бессмертный, Баба Яга и другие. В основе сюжета противоборство добра и зла, хороших героев и плохих. Главный герой волшебной сказки, персонаж положительный. Он сталкивается с тяжелой утратой, угрозой какой-либо беды. В пути герою приходят на помощь волшебные помощники: животные, умеющие разговаривать (конь, серый волк). (показ иллюстраций)





- Что такое сказка о животных? (Ответы детей)

В этих сказках главные персонажи звери, птицы, рыбы, иногда растения, предметы и явления природы. Человек в сюжете играет незначительную роль. В сказках у животных характеры людей. Каждое животное зачастую воплощает одно или несколько человеческих качеств: жадность, хитрость, жестокость, трусость. То, что люди соотносили себя с определенными животными, отобразилось в некоторых именах сказочных персонажей: Михаил Потапович, Лиса Патрикеевна и так далее. Например, такие сказки о животных: «Три медведя», «Волк и козлята», «Теремок». (показ иллюстраций)





Другим видом сказок были бытовые сказки, они появились гораздо позже. Бытовые сказки – это сказки о жизни, о быте сельского или городского жителя, смешные, порой даже нелепые истории, которые могут произойти с человеком (людьми). (показ иллюстраций)





Сказка призвана развлекать и удивлять, но также и поучать. Ребенок, который с детства слушает сказки, вырастает со здоровой душой.

А какие сказки вам читают ваши родители? (Ответы детей)

Нашу беседу я хочу закончить стихотворением.

Сказки слушать я люблю,
Маму вечером молю:
Почитай мне эти сказки,
Я потом закрою глазки,
Будет снится мне во сне,
Будто на лихом коне
Я скачу на бой с Кощеем,
Или с трёхголовым Змеем.
Побеждаю в сказке зло,
Людам делаю добро.
Все ребята это знают –
Сказки в жизни помогают:

Быть нам честными всегда,
Не бояться никогда,
Слабым помогать в пути,
К людям с добротой идти.

Загадки, используемые в работе над проектом.

1. Возле леса на опушке,
Трое их живет в избушке.
Там три стула и три кружки.
Три кровати, три подушки.
Угадайте без подсказки,
Кто герои этой сказки? (Три медведя)

2. Как-то мышка невеличка,
На пол сбросила яичко.
Плачет баба, плачет дед.
Что за сказка, дай ответ! (Курочка Ряба)

3. На сметане мешен,
На окошке стужен.
Круглый бок, румяный бок,
Покатился... (Колобок)

4. У Алёнушки сестрицы,
Унесли братишку птицы.
Та с подружками играла,
Братца Ваню, проморгала. (Гуси-лебеди)

5. Миша по лесу идёт,
Короб на спине несёт -
Пироги для бабы с дедом.
Внучка Маша напекла-
Несговорчивого Мишу,
Вокруг пальца обвела! (Маша и медведь)

6. В этом доме без забот,
Жили звери, только вот,
Медведь к ним пришел потом,
Поломал звериный дом. (Теремок)

7. Всех на свете он добрей,
Лечит он больных зверей.
И однажды бегемота,
Вытащил он из болота.
Он известен, знаменит.
Это.... (Доктор Айболит)

8. Шестерых её детей,
Волк обидел – съел злодей!
Лишь седьмой в живых остался,
Волку в зубы не попался.
Кто она и кто они?
Если знаешь, назови! (Волк и семеро козлят)

9. В сказке лисонька плутовка,
Обманула зайку ловко.
Из избушки выгнав прочь,
Плакал зайка день и ночь.
Но в беде ему помог,
Один смелый петушок. (Заюшкина избушка)

Консультация для родителей на тему: «Сказка помогает говорить правильно»

В дошкольном возрасте восприятие сказки становится специфической деятельностью ребенка (помимо игры и изобразительной деятельности), обладающей невероятно притягательной силой, позволяющей ему свободно мечтать и фантазировать. Трудно отрицать роль сказок, художественных произведений и малых фольклорных жанров в развитии правильной устной речи. Если говорить традиционно, то тексты расширяют словарный запас, помогают верно, строить диалоги, влияют на развитие связной речи. Но помимо всех этих, пусть и узловых, задач не менее важно сделать нашу устную и письменную речь эмоциональной, образной, красивой. Благодаря сказкам речь ребёнка становится более эмоциональной, образной, красивой.

Недостаточно просто прочитать сказку. Чтобы ребенок ее лучше запомнил, нужно помочь ему понять ее, пережить вместе с героями различные ситуации. Проанализировать поступки персонажей, представить себя на их месте. Тогда запоминание будет осознанное, глубокое. Для того чтобы ребенку было легче запомнить сказки и после рассказывать их, можно использовать различные дидактические игры. Так же эти игры очень хорошо помогают в развитии творческого воображения, фантазии, связной монологической и диалогической речи. К тому же русские народные сказки являются прекрасным материалом для обучения детей дошкольного возраста пересказу. Персонажи сказок хорошо знакомы детям, их черты характера ярко выражены, мотивы поступков понятны.

Язык сказок очень выразителен, богат образными сравнениями, имеет несложные формы прямой речи. Все это позволяет вовлечь ребенка в активную работу.

Предлагаю рассмотреть некоторые интересные игры из сборника Н. В. Нищевой «Любимые сказки», которые помогут вам и вашим детям ориентироваться в мире сказок:

«Из какой я сказки»

Задачи игры:

- развитие слухового и зрительного внимания, мышления, связной речи.

Ход игры: Взрослый выставляет на полотно несколько плоскостных фигурок, и предлагают ребенку назвать их. Затем взрослый (мама) вместе с ребёнком подготавливает рассказ от лица одного из персонажей. А взрослые (бабушки, дедушки, тети и дяди и т.д.) должны послушать и определить, чьи это слова, из какой сказки этот герой.

«Кто лишний»

Задача игры:

- развитие зрительного внимания.

Ход игры: Взрослый выставляет несколько фигурок на наборное полотно. Одна из них должна быть лишней, из другой сказки. Ребёнок должен посмотреть и определить, какая фигурка лишняя и почему.

Аналогично проводится игра «Кого не хватает?»

«Четвертый лишний»

Задачи игры:

- развитие зрительного внимания, логического мышления, связной речи, умений обобщать предметы по какому-то признаку.

Ход игры: Взрослый выставляет на наборное полотно фигурки.

Например: Машеньки и Ванюшки из сказки «Гуси - лебеди», Машеньки и медвежонка из сказки «Три медведя» и предложить ребенку определить, кто из сказанных героев лишний.

Затем можно поместить на полотно фигурки медведя, лисы, петуха, волка, и вновь предложить выяснить, кто лишний, (лишний петух, потому что он домашняя птица, а все остальные герои - дикие животные).

Ход игры: Взрослый выставляет на наборное полотно фигурки зайца, лисы, волка, медведя, медведицы, медвежонка, Машенька, Ванюшки, петуха и предлагает рассмотреть и назвать их. Затем дети должны продолжить порядковый счет, начатый взрослым.

Например:

- Заяц первый, лиса вторая, волк третий и т.п.

Можно предложить детям следующие вопросы:

- Какой по счету Волк?

- Между какими героями стоит медведица?

- Перед кем стоит Машенька?

- За кем стоит петух?

Когда ребенок научится работать со сказкой, будет в ней хорошо ориентироваться, разбирать поступки героев, оценивать их, он сможет эту модель перенести в реальную жизнь, исправить какую-то ситуацию.

Для развития связной речи и формирования умений пересказывать рекомендуемую игру «Я начну, а ты закончи», когда взрослый начинает рассказывать сказку, а ребенок ее продолжает.

Так же можно предложить рассказать сказку по ролям, имитируя голоса животных и их интонации.

Конспект НОД по развитию речи на тему: «Любимые сказки»

Задачи:

Формировать диалогическую речь, учить отвечать на вопросы.

Учить узнавать и называть персонажей из знакомых сказок, передавать по показу игровые действия.

Активизировать речевые высказывания.

Развивать произносительные навыки, интонационную выразительность речи, ритмичность движений.

Воспитывать интерес и любовь к народным сказкам.

Оборудование: персонажи сказок «Колобок», «Теремок», «Репка», «Курочка ряба», корзинка с сюрпризом.

Ход НОД:

Воспитатель: - Ребята, вы любите сказки? (Ответы детей)

- Сказки живут в волшебной стране – за лесами, за полями, за высокими горами.

Живут и очень волнуются, они думают, что вы их забыли. А вы считаете, что сможете их узнать.

- Сможем.

- Давайте попробуем! Едем в гости к сказкам. Садимся в веселый поезд.

- Набирает поезд ход,

Машинист глядит вперед.

Держимся мы друг за друга

И никто не отстает.

Дети встают в паровозик, держась друг за друга и за паровоз.

Воспитатель вместе с детьми поёт песню «Паровоз», при этом они делают один круг по группе.

Поезд останавливается на сказке «Колобок».

- Не лежалось на окошке

Покатился по дорожке....

- Кто покатился по дорожке? (Колобок)

- Кто испек Колобка? (Колобка испекла Бабашка)

- Кого встретил Колобок в лесу? (Зайца, волка, медведя, лису)
- От кого ушёл Колобок? (От зайца, от волка, от медведя, от лисы)
- Кто съел Колобка? (Съела Колобка лиса)
- Давайте вспомним песенку, которую пел Колобок.

Дети вместе с воспитателем поют песенку Колобка

-Хотите поиграть с героями сказки?

Речевая игра:

Зайка скок-скок-скок, (Дети прыгают, как зайки)

Мишка топ-топ-топ (Топают, изображая мишку)

А лисичка хлоп-хлоп-хлоп (Хлопают в ладоши)

-А теперь, ребята, сядем в поезд и поедem дальше в другую сказку.

Гудит большой паровоз У-У-У. Маленькие вагончики ему отвечают у-у-у-у.

Дети повторяют за воспитателем.

-Вот мы с вами приехали в сказку. Скажите, ребята, что за сказка?

В этом домике живет

Очень маленький народ:

Мышка, лягушка, зайчонок, лиса,

Серый волчонок – вот чудеса!

Только Мишка им помог

Развалил их ... (Теремок.)

- Правильно, ребятки. А кто в теремочке живёт? (-Мышка-норушка, лягушка – квакушка, зайчик - побегайчик, лисичка сестричка, волчок - серый бочок и большой медведь)

- А кто же сломал теремок? (Медведь)

- Правильно, ребята, сломал медведь.

Давайте поможем построить героям новый теремок (Поможем)

Тук да тук молотком Кулачком стучат по кулачку

Мы построим новый дом

Дом высокий Руки вверх вытянуть.

Дом с окном Руки вместе и развести в стороны.

С острой крышей и трубой. Руки в виде крыши.

В доме мы живем с тобой Обнимаемся.

- А теперь давайте сядем в поезд и поедem в следующую сказку.

Едем с горки на горку, с горки на горку, мчится наш поезд вперед.

Двигаются, выполняя полу присед.

- Посмотрите, что это? (Это репка)

- Правильно, мы попали в сказку «Репка».

Что же случилось с героями сказки, они поссорились, спорят, кто за кем будет репку тянуть. Надо их правильно расставить.

- Кто посадил репку? (Дед)

- Кого позвал Дед? (Бабку)

- Кого позвала Бабка? (Внучку)

- Кого позвала Внучка? (Жучка)

- Кого позвала Жучка? (Кошку)

- Кого позвала Кошка? (Мышку)

Дети расставляют героев сказки по порядку.

- Вот теперь все хорошо.

- Проверим колеса. (Стучат кулачками по коленочкам)

- Садимся в поезд и едем дальше.

Напеваем песенку «чух-чух-чух-чух, ту-ту-тут». (Повторяют слова за воспитателем).

- Кто же в этом домике живёт? (Курочка, Дед, Баба, мышка)

- Какая это сказка? («Курочка Ряба»)

- Почему же Дед и Баба грустные. (Мышка разбила яичко, которое снесла Курочка).

- Что же делать? (Надо им помочь – собрать яичко)

Проводится игра «Собери яичко». Собирают разрезную картинку Золотое яичко»

- Сколько красивых получилось яиц. Дед и Баба очень рады.

- А теперь, ребятки, нам пора возвращаться в детский сад. Давайте сядем в поезд и поедem, припевая песенку «чух-чух-чух».

Дети встают в паровозик, держась друг за друга и за паровоз. «Возвращаются» в группу.

- Ребятки, вам понравилось наше сказочное путешествие. (Понравилось)

- В каких сказках мы побывали? Кого видели? («Теремок», «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка»)

- Какое у вас было настроение? (Радостное, веселое).

- Вы молодцы. Очень добрые дети – помогли зверюшкам построить новый теремок, помирили героев сказки «Репка», помогли Деду и Бабе. И у меня для вас есть сюрприз – это волшебные конфеты. Они помогут вам расти добрыми и дружными.

Каждый ребенок получает «волшебную» конфету.

- В следующий раз мы побываем с вами в других сказках.

НОД по речевому развитию по сказке «Заюшкина избушка»

Задачи:

Продолжать знакомить с русской народной сказкой «Заюшкина избушка».

Формировать умение вести диалог.

Учить детей эмоционально и активно отвечать на вопросы, вызвать у детей желание использовать слова и выражения из сказки.

Закреплять умения рисовать округлые формы.

Развивать внимание, память, наблюдательность, мышление;

Воспитывать интонационную выразительность речи.

Активизация словаря: обогащать словарь качественными прилагательными.

Материал: Игрушки «Лиса», мнемотаблица, карандаши, иллюстрации петушка.

Предварительная работа: Чтение сказки «Заюшкина избушка», беседы по содержанию сказки.

Ход НОД:

Воспитатель подходит к детям с игрушкой лисой. Читает потешку:

«Лиса по лесу ходила, звонко песни заводила,

Лиса лычки драла, лапоточки плела- это ещё присказка, а сказка впереди».

Воспитатель: Дети, а какие вы знаете сказки про лису?

(«Теремок», «Колобок», «Снегурушка и лиса», «Заюшкина избушка»)

- А какая лиса в сказках? (хитрая, пушистая, красивая)

(Дети садятся за столы).

А лисичка принесла вам сказку, а какую отгадайте-ка загадку:

«Дом растаял ледяной, попросилась в лубяной,

Приютил её зайчишка и сам остался, без домишка.

Зайцу петушок помог, лису прогнал он за порог». (Дети отгадывают загадку)

Ребята, а кто сможет мне сказку рассказать? Воспитатель вызывает несколько детей для пересказа сказки. Дети рассказывают с опорой на мнемотаблицу.

Воспитатель проводит беседу по сказке:

- А что случилось в этой сказке?
- Какой дом был у зайчика? Из чего сделан?
- Какой дом у лисы? Из чего сделан?
- А кто помог зайчику?
- Какой петушок (смелый, храбрый, добрый)
- Вот какой петушок. «Мал удалец, да храбрец»

Физкультминутка.

Ах, красавец петушок

На макушке гребешок,

Под клювом борода

Очень гордая походка. (дети ходят как петушки и машут крыльями)

Раньше всех петух встаёт,

Громко на заре поёт

Ку-ка-ре-ку (поют как петушки)

Давайте поблагодарим петушка за помощь. И накормим его зернышками. Дети рассказывают за столы и рисуют карандашами зернышки для петушка.

Пальчиковая гимнастика «Зайка»

Скачет зайка маленький (показ зайчика пальцами обеих рук)

Около завалинки (показ «лавочки» руками)

Быстро скачет зайка, (показ «зайчика» пальцами обеих рук)

Ты его поймай-ка (покрутить кистями рук)

Мчится без оглядки, (дети хлопают в ладоши)

Лишь сверкают пятки (ударяем кулачком друг об друга)

Мчится, что есть духу (руки сцеплены в замок и шевелят пальчиками)

Хвост короче уха (ударяем кулачком друг об друга)

Живо угадай-ка, (дети хлопают в ладоши)

Кто же это? Зайка! (показ «зайчика» пальцами обеих рук)

Дидактическая игра по развитию речи «Узнай сказку»

Цель: закрепление знаний детей о прочитанных ранее сказках.

Задачи:

- 1.Закрепить умения детей угадывать знакомые сказки.
- 2.Воспитывать любовь к литературным произведениям

Он от бабушки ушёл,
И от дедушки ушёл,
Песни пел под синим небом,
Для лисы он стал обедом.
(Колобок)



Что за сказка: кошка, внучка,
Мышь, ещё собака Жучка
Деду с бабой помогали,
Корнеплоды собирали?
(Репка)



А дорога – далека,
А корзина нелегка,
Сесть бы на пенек,
Съесть бы пирожок.
(Маша и медведь)



Невелик собою дом,
Но зато вместителен.
Уместиться можно в нём
Самым разным жителям.
Не висит на нём замок.
Этот домик (Теремок)



Дидактическая игра по развитию речи «Собери сказку»

Цель – развитие навыка грамотного пересказа знакомого сюжета, возможность для самовыражения через словесное творчество.

Для игры необходимо подготовить набор картинок, соответствующих сюжету сказки. Игроки должны разложить изображения по порядку, рассказать получившуюся историю.



Список литературы

1. М.Ф. Литвинова «Русские народные подвижные игры для детей».
2. И. Панкеев. «Русские народные игры».
3. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома для детей: 3-4 года.
4. Е.А.Алябьева «Тематические дни и недели в детском саду» - М.: ТЦ «Сфера», 2010.
5. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: конспекты занятий» - М.: ТЦ Сфера, 2005.
6. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» - ООО «ТЦ Сфера», 2014
7. Шиян О. А. развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Издательство: Мозаика-синтез. М.Год 2012.