

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

«Полоролевое воспитание детей дошкольного возраста».

Воспитатель: Васильева Н.М.



Изменения, происходящие в обществе, требуют поиска новых подходов к воспитанию дошкольников, учитывающих их половозрастные, индивидуальные особенности в социальном контексте. Причинами появления данной тенденции стали: новые социальные условия и динамизм общественной жизни, ломка традиционной системы половых ролей и соответствующих ей культурных стереотипов, переход от жёстких стандартов маскулинности/фемининности к гибким партнёрским взаимоотношениям, разнообразному полоролевому репертуару.

Проблема полового воспитания будущих мужчин и женщин с акцентом на выполнение специфических социальных функций, обусловленных их гендерной принадлежностью, активно обсуждалась педагогами с начала 20 в. И до 1930-х гг. Однако вскоре большее распространение получили идеи «бесполой» педагогики, и практически до 1990-х гг. вопросами полового воспитания детей и учета их психофизиологических особенностей в образовательном процессе уделялось крайне мало внимания.

Половая идентификация не означает лишь осознания ощущений «Я – мальчик», «Я – девочка», оно включает и целый ряд общественных ролей. Именно дошкольный возраст является сенситивным периодом в формировании представлений о своих правах и обязанностях у мальчика как сына, мужа и отца, и соответственно у девочки - дочери, жены, матери.

Полоролевое воспитание – система подходов, принципов, педагогических условий, адекватных половозрастным особенностям ребенка и направленных на формирование у него таких полоспецифических знаний, свойств личности и способов поведения, которые обеспечат ему эмоционально-ценностное отношение к себе, позитивное взаимодействие между полами, принятое в обществе полоролевое поведение и адаптацию к различным социальным условиям.

Полоролевое воспитание детей способствует их полоролевому развитию – непрерывному процессу количественных изменений и качественных преобразований феминных (спец. Жен.) и маскулинных (спец. Муж.) свойств личности ребенка, способов полоролевого поведения, эмоционально-ценностного отношения к своей половой роли и взаимодействию с людьми разного пола. Результат полоролевого воспитания и развития – формирование позитивной полоролевой идентичности.

Для формирования у детей позитивной полоролевой идентичности необходимо **решение следующих задач:**

- формирование устойчивых представлений о своей половой принадлежности;
- создание целостного позитивного «образа Я» (мальчика/девочки);

- изучение маскулинных и феминных качеств человека;
- обогащение представлений ребенка о тех ролях, которые в обществе играют мальчики и девочки, мужчины и женщины;
- изучение способов полоролевого поведения и взаимодействия;
- воспитание чувства гордости, связанного с принадлежностью к тому или иному полу, желание соответствовать эталону женственности или мужественности;
- формирование эмоционального положительного отношения к себе и другим как к представителям определенного пола;
- развитие способности осознавать нравственный смысл гендерных качеств.

Для того, чтобы реализовать эти задачи нам необходимо понимать, чем же отличаются мальчики от девочек и девочки от мальчиков. Сначала давайте разберем с вами **Особенности обучаемости и познания мира**: мальчики позже, чем девочки, включаются в занятия, но достаточно эффективно выполняют поисковую деятельность, выдвигают новые идеи. Они лучше работают, если надо решить принципиально новую задачу, но требования к качеству, тщательности, аккуратности исполнения и оформления невелики. Девочки включаются быстрее в занятия, лучше выполняют задачи уже не новые, типовые, шаблонные, но когда требования к исполнительной части задания велики, а этап поиска исключается (его берет на себя взрослый). Умственные способности мальчиков и девочек в целом равны.

Однако вследствие разной направленности интересов и склонностей они проявляются по-разному. У мальчиков раньше развивается способность вычленять главное. Ум мальчика больше склонен к обобщениям, менее конкретен.

Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: дети раскладывают перед собой «богатства» - кукол, украшения – и играют в ограниченном пространстве, в уголке. Игры мальчиков опираются на дальнее зрение: они бегают друг за другом, бросают предметы в цель, используют при этом всё представленное им пространство.

Что касается незнакомой обстановке девочки насторожено относятся к ней, быстрее теряются, с трудом находят себе занятие. Отправляясь куда-либо, они имеют определенную цель.

Мальчики же легче ориентируются в непривычной обстановке и воспринимают ее положительно, быстро находят себе занятие. В свободное время виды деятельности у мальчиков более разнообразны, но менее организованны.

При этом девочки вербально и не вербально сигнализируют взрослому о своих удачах и неудачах, сомнениях в процессе самой деятельности, а мальчики – когда уже все сделано и готов результат. Поэтому им сложнее научиться выполнять корректирующие действия в ходе задания.

Задавая дополнительные вопросы, они используют их для получения какой-то конкретной информации, а девочки – для установления контакта со взрослыми. Иначе говоря, мальчики больше ориентированы на информацию, а девочки – на отношения между людьми. **Поэтому оценка педагога действий мальчиков и девочек в процессе обучения должна быть дифференцирована.**

Для мальчиков важно, что конкретно, какой момент оценивается в их деятельности, а для девочек – кто их оценивает и как, т.е. им важно какое впечатление они произвели. Поэтому для мальчика не имеют смысла оценки типа «Я тобой недоволен».

Он должен знать, чем конкретно недоволен взрослый, и иметь возможность действия по исправлению ситуации. Если педагогу нужно сделать замечание девочке, ему нельзя спешить высказывать свое отношение к ней – бурная эмоциональная реакция помешает понять, за что ее ругают. Кроме того, девочка будет еще долго переживать, а мальчик вместо переживаний переключится на продуктивную деятельность. Педагог может использовать прием опережающего одобрения дальнейших действий девочки, а мальчику предложить алгоритм действий для самокоррекции.

Так что же должна содержать в себе работа с детьми по развитию полоролевой идентификации:

- знакомство детей с качествами мужественности и женственности, проявлениями и предпочтениями мужчин женщин в разных видах деятельности;
- формирование навыков и умений поведения, а так же выработку отношения детей к понятиям красоты, любви, доброжелательных отношений и формирование этих отношений между девочками и мальчиками в группе.

Для формирования общих представлений о мужественности и женственности рекомендуется использовать чтение художественной литературы и этические беседы. Как закрепление полоролевой идентификации старших дошкольников можно проводить сюжетно-ролевые игры.

Они также используются как средство реализации детьми своих представлений о мужественности и женственности, преодоления разобщенности детей разного пола. Поэтому, направляя игру детей, следует очень бережно, тактично относиться к их собственному замыслу,

инициативе, выбору партнеров по игре, видя в то же время свою задачу в расширении тематики и обогащении сюжетов игр таким образом, чтобы у детей была возможность участвовать в игровом взаимодействии со сверстниками другого пола в процессе исполнения привлекательной для себя роли.

Кроме того, воспитателю нужно создавать условия для реализации представлений о половых ролях в различных видах деятельности, проявляя свою социальную компетентность. Этому способствует обсуждение с детьми этических проблемных ситуаций.

Смешанный детский коллектив, в котором не противопоставляется мужское и женское начало, а демонстрируются возможности их взаимодополнения, имеет все возможности для формирования и закрепления мужественности и женственности. Так А. С. Макаренко и В. А. Сухомлинский, основываясь на собственном педагогическом опыте работы с детьми, подчеркивали, что в группе, где мальчики мужественные, у девочек легко воспитать женственность.

И наоборот, женственность девочек создает лучшие условия для воспитания мужественности у мальчиков. Поэтому так важно, чтобы в детском обществе представителей разного пола объединяли общие интересы, чувства и дела.

Вместе с тем, многочисленными исследованиями социологов доказано, что мужественность и женственность в личности человека не должны противопоставляться, а индивид, черты характера которого строго соответствуют его полу, оказывается мало приспособленным к жизни. Например, низкомаскулинные женщины и высокофеминные мужчины отличаются беспомощностью, пассивностью, тревожностью, склонностью к депрессии.

Высокомаскулинные мужчины и женщины характеризуются трудностями в установлении и поддержании межличностных отношений. Выявлен высокий процент сексуально-психологических дисгармоний и половых расстройств у семейных пар, где партнеры придерживались традиционных моделей мужского и женского поведения.

Следовательно, **основная задача воспитателей - формирование андрогинной личности**, в которой разумно сочетаются маскулинные и феминные черты. Андрогинная личность имеет богатый набор способов полоролевого поведения и гибко использует его в зависимости от изменяющихся социальных ситуаций.

Учеными обнаружена связь андрогинии с самоуважением, высокой самооценкой, способностью быть настойчивым, мотивацией к достижениям,

эффективным исполнением родительской роли, внутренним ощущением благополучия. Такие качества полезны как для девочек, так и для мальчиков, которым в будущем придется активно утверждаться в социальном мире.

Рекомендации по эффективному полоролевому воспитанию:

- соблюдать главные принципы нравственного воспитания – поддержание активности самого ребенка, обращение к его чувствам, поэтому необходимо учитывать потребности и интересы мальчиков и девочек, варьировать формы педагогических воздействий;

- формировать основы нравственных качеств мужественности и женственности у дошкольников через различные виды детской совместной деятельности (сюжетно-ролевую игру, игры-драматизации, продуктивную деятельность и т.п.) ;

- использовать механизм подражания в поведении дошкольника, яркость его чувств и живость его образов воображения (особая роль отводится при этом слушанию художественных произведений, где привлекательные для ребенка герои – эталоны проявления мужественности или женственности, а их поступки вызывают желание у мальчиков и девочек быть на них похожим);

По воспитанию женственности: «Морозко», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Дикая лебеди и т.п.».

По воспитанию мужественности: «На заставе», «Сивка-Бурка», «Дядя Степа», «На льдине», «Шел по улице солдат», «Два брата» и т.п..

- преодолевать разобщенность детей разного пола в старших группах, чему способствуют:

а) формирование адекватных представлений не только о своей половой, но и социальной роли представителей противоположного пола и уважительного отношения к ней,

б) совместность участия детей разного пола в воспитательной работе педагога по полоролевому развитию,

в) инициирование сюжетно-ролевых игр, где дети будут проигрывать свои будущие социальные роли, в том числе и семейные,

г) привлечение детей обоего пола к простейшему принципу взаимодополнения с учетом возможностей партнера.